

1. Negación de la diferencia

Negación/desinterés: El aislamiento en grupos homogéneos no genera ni la oportunidad ni la motivación para construir categorías relevantes para notar e interpretar la diferencia cultural.

Negación/evitación: La separación intencionada de la diferencia cultural protege la visión del mundo del cambio creando las condiciones del aislamiento. Una cierta conciencia de la diferencia cultural puede dar lugar a categorías amplias indiferenciadas, como "extranjero" o "Nica/Tica" o cualquier otra expresión.

Posibles consecuencias: Probabilidad de ser explotado/ se desarrollan fácilmente visiones fanáticas del mundo.

Declaraciones realizadas en esta fase:

- Vive y deja vivir - eso es lo que yo digo
- Todas las grandes ciudades son iguales: muchos edificios, demasiada delincuencia y pocos pisos de alquiler.
- No me importan mucho los refugiados, mientras no me quiten mi trabajo, mi piso, mi
- De todos modos, no caigo bien a los ciudadanos de este país porque soy diferente. No entienden nuestra cultura.

- ¿Qué afirmaciones hace Ud?
- ¿Qué afirmaciones suele tener que escuchar?
- ¿Cuál cree que es el paso necesario para superar esta fase?

2. Defensa contra la diferencia

Defensa/Denigración: La cosmovisión cultural existente se protege evaluando negativamente a las personas con comportamientos o valores diferentes.

Defensa/Superioridad: La cosmovisión cultural existente se protege exagerando sus aspectos positivos en comparación con otras culturas.

Defensa/inversión: Tendencia a ver otra cultura como superior mientras se difama la propia, ejemplificada por "hacerse nativo" entre los residentes de larga duración o el "falso aliado" entre algunos buscadores de aprobación de minorías de la cultura dominante.

Posible consecuencia: Negación excluyente de la igualdad de oportunidades

Declaraciones realizadas en esta fase:

- Hablan un español diferente al mío
- Mi cultura también debería ser un modelo para los demás
- Esta gente no valora la vida como nosotros.
- ¡Así somos!
- Me da vergüenza ver a mis compatriotas, así que paso todo mi tiempo con los nacionales del país de acogida.

- ¿Con qué se identifica más?
- ¿Cuál es su grupo de pertenencia?
- Cuando trata con miembros de fuera de su grupo ¿cómo les habla?

3. Minimización de la diferencia

Minimización/Semejanza humana: Énfasis en los aspectos comunes de los seres humanos en términos de similitud fisiológica como forma de acercarse a las diferentes culturas, por ejemplo: "Al fin y al cabo, todos somos seres humanos."

Minimización/ Valores universales: Énfasis en la similitud de las personas en términos de algún valor básico, normalmente los de la propia visión del mundo. Todos los seres humanos pueden considerarse subordinados a un ser sobrenatural, una religión o una filosofía social en particular. "Todos somos hijos de Dios". "Todos los seres humanos están sujetos a las mismas fuerzas económicas (marxistas/capitalistas, etc.)".

Posible consecuencia: Negación del poder, al tiempo que se imponen inconscientemente normas culturales / aceptación del privilegio institucionalizado.

Declaraciones realizadas en esta fase:

- Las costumbres difieren, por supuesto, pero cuando llegas a conocerlos de verdad, son bastante parecidos a nosotros...
- Tengo este sentido intuitivo de otras personas, no importa cuál sea su cultura...
- La tecnología está llevando la uniformidad cultural al mundo desarrollado
- Si la gente es realmente honesta, reconocerá que algunos valores son universales
- Al fin y al cabo, el mundo es un pañuelo.

- ¿Cuáles son sus declaraciones en esta fase?
- ¿Cómo habla de "ellos" teniendo en cuenta la situación de la migración?
- ¿Cuáles son sus marcos de referencia para entender su cultura y la suya respectivamente?

4. Aceptación de la diferencia

Aceptación/ Relativismo de comportamientos: La percepción de que todo comportamiento existe en un contexto cultural y la búsqueda de la comprensión de la compleja interacción dentro de los contextos culturales y entre ellos.

Aceptación/ Relativismo de valores: La percepción de que las creencias, los valores y otros patrones generales de atribución de "lo bueno" y "lo malo" a la forma de estar en el mundo existen todos en un contexto cultural, y las cosmovisiones culturales pueden entenderse en términos de estos valores.

Posible consecuencia: Se tiende a evitar el ejercicio del poder mediante la inacción (parálisis liberal) y, en ocasiones, la falta de voluntad para aplicar principios éticos transculturales.

Declaraciones realizadas en esta fase:

- Cuantas más diferencias, mejor. Es aburrido que todos sean iguales.
- Las personas de otras culturas son diferentes en aspectos en los que no había pensado antes
- A veces resulta confuso saber que los valores son diferentes en las distintas culturas y quiero ser respetuosa, pero al mismo tiempo quiero mantener mis propios valores básicos
- ¿Dónde puedo aprender más sobre la cultura de Costa Rica para ser eficaz en mi comunicación?

- ¿Qué se dice en esta fase?
- Y dependiendo de la duración de tu estancia en Costa Rica ahora, ¿cuáles son las normas y valores que puede aceptar y cuáles preferiría excluir?
- ¿Hay algo en lo que ya pueda decir que ha reconciliado sus valores culturales y los que se viven en Costa Rica?
- ¿Qué hay que superar todavía?

5. Adaptación a la diferencia

Adaptación/ Cambio de marco cognitivo: El cambio consciente de perspectiva hacia una visión cultural alternativa del mundo, creando así acceso a un facsímil de la experiencia cultural alternativa. Desarrollo de la *empatía cognitiva*.

Adaptación/ Cambio de código de comportamiento: Actuar de forma culturalmente apropiada basándose en una percepción intuitiva de la visión alternativa del mundo. Desarrollo de la *empatía emocional*. El cambio de código más eficaz se produce junto con el cambio de marco consciente. Dicho de otro modo. Lo mejor es saber primero cómo funcionan las cosas en otra cultura y luego permitir que su comportamiento se adapte a esos patrones cuando sea apropiado.

Posible consecuencia: Capacidad para reconocer y responder al poder en el contexto cultural / reconciliación de las cuestiones éticas y la capacidad de aplicar principios éticos coherentes en formas culturalmente relativas.

Las declaraciones realizadas en esta fase son:

- Para resolver esta disputa, voy a tener que cambiar mi comportamiento para tener en cuenta las diferencias de estatus entre yo y mi homólogo de la otra cultura
- Sé que se esfuerzan mucho por adaptarse a mi estilo, así que es justo que intente llegar a un acuerdo con ellos.
- Saludo a las personas de mi cultura y a las de la cultura de acogida de forma algo diferente para tener en cuenta las diferencias culturales en la forma de transmitir el respeto.
- Empiezo a sentirme miembro de esta cultura

- **¿Qué afirmaciones hace Ud en el estado de Adaptación?**
- **¿Influye eso en sus sentimientos respecto a haber venido a este país hace algún tiempo?**
- **¿Cómo ve/trata/acoge/siente a los nuevos que llegan ahora a este país?**

6. Integración de la diferencia

Integración/ Marginalidad constructiva: Mantenimiento de una identidad personal u organizativa que no se basa principalmente en ninguna cultura, combinada con una tendencia a facilitar el contacto constructivo entre culturas. Participación hasta cierto punto en un "grupo marginal de referencia", en el que se percibe como similares a otros marginales más que a compatriotas culturales.

Integración/ Compromiso ético: Construcción de un sistema ético que permita el "compromiso en el relativismo". Desarrollo de la forma *fisiológica* de la *empatía*.

Posible consecuencia: Culturalmente apropiado y reconciliador

Declaraciones realizadas en esta fase:

- Aunque a veces me siento marginal en los grupos, soy capaz de entrar y salir de ellos con relativa facilidad
- Me siento más cómodo cuando tiendo puentes entre las diferencias de las culturas que conozco
- Mi capacidad para tomar decisiones mejora al tener múltiples marcos de referencia

- **¿Cuál de las afirmaciones hace Ud en esta fase?**
- **En cuanto a su llegada a este país, ¿dónde reconcilia su cultura con la del país de acogida?**
- **¿Qué deberían saber los demás sobre usted y su cultura?**
- **Siendo embajador en este país, ¿dónde puede mediar y cómo?**